

## Curricolo d'Istituto

INDIRIZZO	<b>Trasporti e Logistica</b>
ARTICOLAZIONE	<b>Conduzione del mezzo navale</b>
ANNO DI CORSO	<b>4°</b>
DISCIPLINA	<b>Lingua inglese</b>
QUADRO ORARIO	N. ore settimanali nella classe <b>3</b> (di cui ore di laboratorio -)
TIPOLOGIA DI VERIFICA	<b>Scritto/Orale</b>

### Competenze

Competenza (riferimento STCW 95 Emended 2010)  
VII – Usa l'IMO Standard Marine Communication Phrases e usa l'inglese nella forma scritta e orale

Competenza MIT (DECRETO 19/12/2016)  
Adeguate conoscenza della lingua inglese che consenta all'ufficiale di usare le carte e altre pubblicazioni nautiche, di comprendere le informazioni meteorologiche e i messaggi attinenti alla sicurezza e operatività della nave, di comunicare con le altre navi, le stazioni costiere e i centri VTS ed eseguire le mansioni di ufficiale anche con equipaggio multilingue, incluso l'abilità ad usare e comprendere l'"IMO Standard Marine Communication Phrases".

Competenza LLGG – CMN

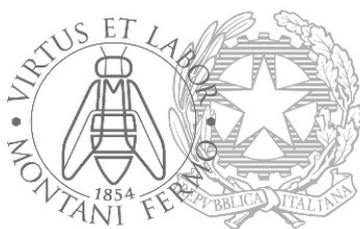
- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, dal livello B1 al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- Interagire con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico e relative comunicazioni nei vari tipi di trasporto
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

### COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE

- Comprendere messaggi scritti/orali relativi a problemi del mondo contemporaneo e riflettere sugli stessi al fine di acquisirne consapevolezza : food habits and food waste, marketing and advertising, travel and mass tourism

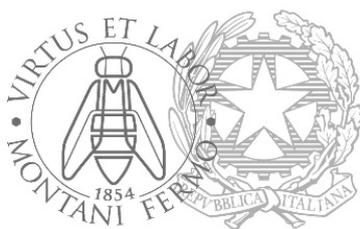
Sede di **Fermo** - Corso Marconi, 35  
Sede di **Montegiorgio** (Agraria) - Via Giotto, 5  
Tel. 0734 622632

www.istitutomontani.edu.it - mail: aptf010002@istruzione.it - pec: aptf010002@pec.istruzione.it  
Cod. istituto APTF010002 Cod. fiscale 00258760446 Cod. univoco UF88SO



- Padroneggiare le funzioni, le strutture e il lessico della lingua straniera adeguandole ai diversi contesti comunicativi (sociale, culturale, scientifico, tecnologico)
- Analizzare ed interpretare i testi di vario tipo
- Sviluppare un atteggiamento critico nei confronti di ogni forma di comunicazione
- Organizzare e motivare un ragionamento, esprimendo, sia in forma orale che scritta, le proprie idee e punti di vista
- Produrre testi di vario tipo in relazione agli scopi comunicativi (orali, scritti, multimediali)

<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Elementi grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modals of obligation, necessity, prohibition, permission and advice in the Present and in the Past</li> <li>- Modals of possibility and deduction (present and past) Defining and non-defining relative clauses;</li> <li>- Zero and First Conditional, Second Conditional, Third Conditional</li> </ul> <p>Elementi Lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Food; phrasal verbs for eating; collocations: healthy eating; marketing and advertising; collocations: marketing; travel, tourism; phrasal verbs for moving around; Word formation: from verb to noun.</li> </ul> <p>Funzioni Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dare consigli alimentari</li> <li>- scrivere un report sui ristoranti o eating facilities di un'area</li> <li>- esprimere probabilità, congetture, deduzioni</li> <li>- scrivere la recensione un prodotto</li> <li>- Parlare dei pro e contro di un argomento dando le proprie opinioni ed esprimendosi d'accordo o in disaccordo con l'interlocutore.</li> <li>- scrivere una relazione o un saggio sviluppando motivazioni a favore o contro un determinato punto di vista.</li> <li>- Formulare ipotesi</li> </ul> <p><b>CONOSCENZE RELATIVE ALL'INDIRIZZO DI STUDI (CONDUZIONE DEL MEZZO NAVALE)</b></p>	<p><b>READING AND LISTENING:</b> Comprendere idee principali e dettagli in testi scritti / orali, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio o inerenti le attività connesse con la navigazione e la comunicazione in mare o con le stazioni costiere</p> <p>Comprendere testi, articoli, annunci, messaggi relativi alla sfera familiare, sociale, culturale e anche relativi al mondo contemporaneo, all'ambito scientifico-tecnologico</p> <p><b>READING AND SPEAKING:</b> Comprendere e argomentare su contenuti e testi di carattere generale e descrittivi specifici del settore nautico di coperta e sui mezzi ausiliari alla navigazione.</p> <p><b>SPEAKING:</b> Iniziare, mantenere e concludere una conversazione su argomenti di carattere generale, esprimendo opinioni, spiegazioni, commenti e invitando gli altri a partecipare</p> <p>Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro, Fornire chiare e dettagliate descrizioni di fatti, processi, attrezzature o ambienti relativi al settore nautico di coperta, Interagire con relativa spontaneità e operatività nelle comunicazioni su argomenti ordinari o professionali, anche con il personale a bordo</p> <p><b>LISTENING, READING, SPEAKING:</b> Riassumere o riferire oralmente il contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni. Riferire in modo</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico relativo ai mezzi ausiliari alla navigazione: segnali sonori e visivi, strumentazione ed equipaggiamenti di bordo, carte nautiche, documentazione e pubblicazioni;</li> <li>- Lessico, fraseologia struttura del discorso relativo a: ✓ Safety e Security ✓ Voyage Planning ✓ Watchkeeping</li> <li>- Terminologia delle procedure e di ormeggio e disormeggio</li> <li>- Struttura e sequenze standard delle comunicazioni radio (radio standard message phrases)</li> <li>- Frasi standard SMCP e relative procedure per la comunicazione esterna e interna</li> <li>- Tipologia di navigazioni</li> </ul> <p>Aids to navigation: Visual and sound signals and communicating code</p> <p>The IALA Buoyage System. Ship navigation lights</p> <p>The magnetic compass: Magnetic variation; Magnetic deviation on board; Nautical charts: great circle lines and rhumb lines</p> <p>The IMO-SMCP: Part A and B. Use of grammar in IMO SMCP, Radio communications on board: internal telephone system, the Nautical Radio Communication System; Call sign and MMSI numbers, How to communicate alphabet letters and numbers; avoidance of ambiguous words, message markers, Radio messages: VHF radio procedures for routine calls; Readability Code</p> <p>Piloting and Plotting – taking the bearing and taking the fix, The running fix, Planning the track, The Dead reckoning</p>	<p>informale su informazioni, fatti, processi inerenti l'attività professionale. Comprendere e discutere su contenuti e testi relativi alla comunicazione radio, alla Safety and Security, alle International Regulations, Conventions e Codes;</p> <p>Comprendere ed effettuare annunci pubblici in lingua standard o in linguaggio nautico in situazioni reali di comunicazione a bordo</p> <p>Comprendere, interpretare e utilizzare i messaggi standard dell'IMO -SMCP, radio e multimediali, e comunicare con le altre navi o con le stazioni costiere e i centri VTS</p> <p>LISTENING: Comprendere in dettaglio ciò che viene detto in lingua parlata a bordo di una nave, anche in ambiente inquinato da rumori; Ascoltare messaggi orali relativi a se stessi e agli altri, attraverso tecniche di ascolto (messaggi a velocità medio/normale), di brani più o meno lunghi o dialoghi comunicativi su argomenti di interesse personale e/o specifico nautico</p> <p>WRITING:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere su un argomento riportando opinioni e commenti, (Report) narrare eventi ed esperienze reali o fittizie</li> <li>-Scrivere testi chiari e dettagliati (descrizioni, riassunti) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse e/o professionale</li> <li>-Tradurre testi di carattere generale e specifici del settore nautico dall'inglese all'italiano e viceversa (Utilizzare in autonomia i dizionari, anche on-line, ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali.)</li> </ul>
--	---