

**Programma svolto**  
**Storia**  
**Classe 3CNA**  
**prof. Sergio Tranquilli**

1. Il concetto di storia e il metodo storico.
2. La rinascita dell'anno Mille
  - 2.1 Feudalesimo e cavalleria;
  - 2.2 Le crociate;
3. Papato, Impero e Comuni
  - 3.1 La rinascita delle città; l'origine dei comuni italiani; l'evoluzione del comune;
  - 3.2 Federico Barbarossa e il suo programma politico;
  - 3.3 La guerra con i comuni e la pace di Costanza;
  - 3.4 Il rinnovamento spirituale della Chiesa;
  - 3.5 Il pontificato di Gregorio VII, l'età degli Ottoni e la lotta per le investiture, il *Dictatus Papae*, il concordato di Worms; il concetto di potere univernale;
  - 3.6 Innocenzo III e la monarchia papale;
  - 3.7 Le eresie e gli ordini mendicanti;
  - 3.8 Federico II:
    - 3.8.1 L'incoronazione; il progetto politico;
    - 3.8.2 Il mondo culturale delle corti;
    - 3.8.3 Problemi di politica interna ed estera; la Costituzione di Melfi; la lotta contro i Comuni.
    - 3.8.4 L'ascesa degli Angioini;
    - 3.8.5 Approfondimenti: Giuliano Milani, *Il Comune italiano nel Medioevo: una prima forma di democrazia?*; Paolo Grillo, *La battaglia di Legnano: due mondi a confronto*; Barbero su Federico II, [https://www.youtube.com/watch?v=\\_NFdCG3BM7s](https://www.youtube.com/watch?v=_NFdCG3BM7s);
4. Il Trecento e il Quattrocento
  - 4.1 La peste; cause ed effetti, cambiamenti e tensioni sociali; la vita culturale durante la crisi;
  - 4.2 Le trasformazioni del Trecento: agricoltura, commercio, economia;
  - 4.3 La Chiesa: il pontificato di Bonifacio VIII, il conflitto con Filippo il Bello;
  - 4.4 La cattività avignonese e lo scisma d'Occidente;
  - 4.5 La crisi dell'universalismo e l'affermazione degli stati nazionali;
  - 4.6 Le Signorie cittadine italiane; lo Stato della Chiesa;
  - 4.7 Francia e Inghilterra: La guerra dei Cento Anni; la guerra delle Due Rose;

## 5. Il passaggio all'Età Moderna

5.1 Umanesimo e Rinascimento; le nuove basi della cultura, i progressi scientifici e tecnici; Garin, *Rinascimento e Malinconia*; Clough e Rapp, *Effetti economici delle scoperte scientifiche e tecnologiche*;

5.2 Il realismo, la laicità del sapere, il rapporto con il potere, il mecenatismo, la filologia; i progressi della tecnica e la guerra; Leonardo da Vinci (<https://www.youtube.com/watch?v=Pd-rx2myDf8>);

5.3 La nascita della politica, realismo e utopia: Machiavelli, Guicciardini e Moore;

5.4 Vie di comunicazione ed esplorazioni da Marco Polo alla scoperta dell'America; Todorov, *La dignità dell'altro*; Sepulveda, *Gli Omuncoli*; Las Casas, *Bontà e Mitezza degli Amerindi*;

5.5 La caduta dell'Impero Romano d'Oriente e la nascita dell'impero Ottomano;

## 6. Il Cinquecento e il Seicento

6.1 Carlo V: l'ascesa, il conflitto con i Valois, le guerre in Italia, il conflitto con i Turchi, i problemi dell'Impero, la pace di Cateau-Cambresis e il nuovo volto dell'Europa:

6.2 La fine della libertà degli stati d'Italia;

6.3 Verso una riforma della Chiesa; Lutero e la riforma protestante; la dottrina del sacerdozio universale; il ruolo della stampa e la traduzione in volgare della Bibbia; la pace di Augusta.

6.4 La controriforma e Riforma Cattolica, il Concilio di Trento, la strategia cattolica per la riconquista delle anime; la repressione, le streghe;

6.5 Le monarchie assolute: la Spagna di Filippo II, l'Inghilterra di Elisabetta I, il consolidamento della monarchia in Francia;

6.6 Conflitti religiosi, la guerra dei Trent'anni e la pace di Westfalia.

Fermo, 05/06/2021

Il docente

*Sergio Tranquilli*