



ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO "G. e M. MONTANI"
CONVITTO ANNESSO E AZIENDA AGRARIA

63900 FERMO

Via Montani n. 7 - Tel. 0734-622632 Fax 0734-622912 www.istitutomontani.it e-mail aptf010002@istruzione.it

I.T.T. " G. M. Montani" - FERMO

Programma svolto: Lingua e Civiltà Straniera Inglese - Anno Scolastico 2020-2021

Prof.ssa GIANNA BONIFAZI

Classe 3° CA - CONDUZIONE DEL MEZZO AEREO Sezione : A

Testo: ENGAGE B2 (with EXAMS SKILLS) di B.Bettinelli, J. Bowie ed. Pearson

Unità di apprendimento 1: " FAMILY MATTERS"

Grammar:

- Present simple and present continuous
- Active vs Stative verbs
- Comparatives and superlative forms (and modifiers)
- As and Like

Vocabulary: Lexis for:

- types of family and family members
 - word formation: compound nouns
 - Phrasal verbs Relationships
- Confusing words: «ways of looking»

Readings:

- "A Dummy Family" pag 10
- "Family Lifestyle" - pag 14
- "Life as a young carer" pag 220

Listening and speaking

- INVALSI matching: pag 18
- Video watching: *Talking about yourself*
- Functions : *talk about yourself and your family (pag 19)*

Writing:

- Writing an informal e-mail describing one's family pag 20

Abilità

- Capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro
- Individuare i principali scopi comunicativi di un testo
- Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale, in situazioni quotidiane di lingua parlata
- Interpretare criticamente i dati della registrazione di un dialogo
- Saper usare le funzioni linguistiche appropriate per presentarsi e parlare di relazioni familiari

Competenze di base

- Comprendere testi scritti e/o orali relativi alla famiglia in cui gli autori esprimano punti di vista particolari, sia in maniera generale che nei dettagli;
- Produrre descrizioni scritte e/o orali chiare su argomenti che rientrano nel campo familiare;
- Esprimere le proprie idee ed opinioni su discussioni di ambito personale

Obiettivi minimi

- Riuscire a capire i contenuti essenziali di testi (orali/scritti,video) legati alla sfera familiare;
- Riuscire a parlare di routines e/o esperienze temporanee personali e/o dei protagonisti delle letture/ ascolti/video in modo essenziale ma sufficientemente corretto, tale da non comprometterne la comunicazione;
- Riuscire a partecipare, in modo guidato, a conversazioni su argomenti noti, come la famiglia.
- Riuscire a descrivere un'esperienza personale con un grado minimo di correttezza.

Unità di apprendimento 2 : "TECHNOLOGY: FRIEND OR FOE?"

Grammar:

- **Present perfect simple** (pag 24)
- **Present perfect with never, ever, already, just, yet;**
- **Have gone vs have been;**
- **for and since with the present perfect;**
- **Present Perfect vs Simple Past;**
- **Used to and would** (pag 28)

Vocabulary:

- Lexis to describe Technology
- Phrasal verbs: Technology
- Adjectives to describe Emotions
- Word formation: compound adjectives

Abilita' / Funzioni Comunicative

Readings:

- "Teen Microchip tracking: Paranoia or wise precaution?" pag 22
- "Before Technology Changed our lives" pag 26
- "Mobiles to the rescue" pag 230

Listening and speaking

- "Geolocation: beneficial or dangerous?" ex. 28 e 29 pag 30 (define the essential content and summarise the text)
- "Mobile Ban in Schools?" pag 235

Writing:

- Scrivere un breve saggio (opinion essay) utilizzando un lessico appropriato e con un certo grado di autonomia
- Writing an essay: structuring an essay in paragraphs (pag 33, pag 236)

Speaking:

- **Talking about photos:** video watching
- PET speaking parts 3 and 4: descrivere similitudini e differenze relative a foto (pag 31, pag 236)

Abilita' / Funzioni Comunicative

- Individuare i principali scopi comunicativi di un testo
- Ascoltare, comprendere e completare un messaggio orale con informazioni mancanti
- Essere in grado di raccontare, (sia oralmente che per iscritto), in modo chiaro, un'esperienza passata
- Saper parlare di abitudini passate
- Saper strutturare un testo argomentativo sulle innovazioni della tecnologia

Competenze di base

- Comprendere messaggi scritti/orali relativi al ruolo della tecnologia nel mondo contemporaneo in cui gli autori esprimano punti di vista particolari;
- Produrre descrizioni chiare, sia in forma scritta che orale, su argomenti che rientrano nel campo della tecnologia;
- Esprimere, sia in forma scritta che orale, le proprie idee ed opinioni su discussioni che contengono punti di vista contrastanti.

Obiettivi minimi

- Riuscire a capire gli elementi principali di articoli e conversazioni radiofoniche;
- Sapere utilizzare il linguaggio relativo alla tecnologia con un minimo grado di correttezza;
- Interpretare immagini e foto, comunicandone gli aspetti principali con un certo grado di autonomia;
- Saper utilizzare i phrasal verbs oggetto di studio con un minimo grado di autonomia
- Scrivere un breve saggio sugli aspetti positivi e negativi della tecnologia, fornendo un punto di vista personale, con un minimo grado di correttezza formale, tenendo sempre presente l'imprescindibile obiettivo della comunicazione.

Unita' di apprendimento 3: "Stage, Page and Screen"

Grammar:

- **Present Perfect Simple and Continuous**
- **Narrative tenses (past simple, past continuous, past perfect simple and continuous)**
- **Past time expressions (*when, while, by the time etc.*)**
- **Countable and uncountable nouns**
- **Quantifiers**
- Vocabulary:
- Lexis for literature; word formation: adjectives;
- ways of speaking

Reading:

- "The Return of the Poet" pag 36
- "Self-Publishing success!" pag 240

Speaking and writing

- "Review: An all-star Murder on the Orient Express with few surprise" pag 46

- "Avengers: Infinity War"

Writing: A film review: the structure

Speaking:

- Talking about a film
- Giving advice and recommendations

Abilita' / Funzioni Comunicative

- Capire testi scritti di uso corrente individuandone natura, funzione e principali scopi comunicativi
- interpretare criticamente i dati di una registrazione e/o di un testo scritto
- Produrre descrizioni chiare, sia in forma scritta che orale, su argomenti che rientrano nel campo dei media culturali;
- Esprimere, sia in forma scritta che orale, le proprie idee ed opinioni sui media culturali preferiti
- Saper utilizzare prefissi e suffissi per la formazione di aggettivi con un minimo grado di correttezza;
- Saper esprimere il concetto di quantità, pur commettendo qualche errore che non comprometta la comunicazione;
- Saper interagire in una conversazione, in maniera comprensibile anche se non sempre corretta;

competenze di base

- Comprendere messaggi scritti/orali relativi al ruolo della letteratura e altre forme di espressione culturale (cinema, social media, musica etc) nel mondo contemporaneo;
- Produrre descrizioni chiare, sia in forma scritta che orale, su argomenti che rientrano nel campo dei media culturali;
- Esprimere, in forma orale, le proprie idee ed opinioni sui media culturali preferiti.

Obiettivi minimi

- Riuscire a capire i punti principali di messaggi scritti ed orali riguardanti diverse forme artistiche;
- Saper utilizzare prefissi e suffissi per la formazione di aggettivi con un minimo grado di correttezza;

- Saper esprimere il concetto di quantità, pur commettendo qualche errore che non comprometta la comunicazione;
- Saper interagire in una conversazione, in maniera comprensibile anche se non sempre corretta;
- Riferire eventi passati, con una adeguata organizzazione temporale, sia oralmente che per iscritto, in modo anche non del tutto corretto ma comunicativamente efficace;

Unita' di apprendimento 4: " The future of Learning"

Grammar:

- **Future tenses** (*present continuous, present simple, be going to, will*) pag. 50

- **Adverbials of probability**, pag. 50

Vocabulary:

- **Phrasal verbs for Education**. pag 51
- Lexis for education;
- collocations: student's life;
- compound nouns pag 51

Reading:

- "The Classroom of Tomorrow" pag 48-49
- "Pop-up Schools" pag 52-53

Speaking:

- Talking about future events and programs
- Talking about the school in the near future
- Asking for details and clarifications pag 57

Listening:

- People talking about Bridge Academies pag 53
- Radio programme about University education pag 56

Writing

- A formal e-mail pag 58-59

Abilita' / Funzioni Comunicative

- Capire testi scritti di uso corrente individuandone natura, funzione e principali scopi comunicativi
- Comprendere messaggi scritti/orali relativi al mondo dell'istruzione;
- Produrre descrizioni chiare, sia in forma scritta che orale, su argomenti che rientrano nel campo dell'istruzione;
- Esprimere, sia in forma scritta che orale, le proprie idee ed opinioni sull'importanza e sul futuro dell'istruzione.
- Interpretare immagini e foto

Approfondimenti: on-line grammar exercises

TESTO: ENGLISH IN AERONAUTICS di R. Polichetti – R. Beolè Ed. Loescher editore

MODULO 1: THE WORLD OF FLIGHT

Obiettivi del Modulo:

- saper distinguere e descrivere gli elementi che compongono l'atmosfera
- saper definire cos'è il volo
- saper distinguere le parti delle ali e il volo di uccelli diversi
- saper distinguere, descrivere e confrontare vari tipi aeromobili
- conoscere brevemente la storia e l'evoluzione del volo e degli aeromobili

Unit 1 - The Air

- International Standard Atmosphere (ISA)

pag 10-11

pag 15

<p>Video watching: <i>"International Standard vs Real Atmosphere"</i> https://youtu.be/N_joq0LE5jQ</p> <p>Unit 2 - Flight</p> <p>Unit 3 - History of Flight (from mythology to 1900)</p> <p>Unit 4 - History of Flight (from 1900 to today) - "The Voyagers"</p> <p>Unit 5 "Types of Aircraft" "STOVL Aircraft"</p> <p>Listening: - <i>How birds fly</i> (identificare le diverse fasi di volo) <i>The first man who walked on the Moon</i> <i>Types of aircraft</i></p> <p>Speaking: - riassumere riferendo in modo appropriato e con linguaggio specifico le informazioni esposte nei testi letti,</p> <p>Writing: completare uno schema ricavando informazioni dal testo preso in esame -saper scrivere una definizione tecnica (da tutti i testi presi in esame)</p>	<p><i>pag 16-17</i></p> <p>pag 22-23</p> <p>pag 28-31 pag 35</p> <p>pag 36-37 pag 41</p>
--	--

COMPITI PER LE VACANZE:

- a) ripassare tutte le strutture grammaticali e i tempi verbali studiati facendo più esercizi possibili su "GRAMMAR LOG", e utilizzando anche i links condivisi per esercizi online
- <https://test-english.com/grammar-points/b1/future-forms/>
<https://english.lingolia.com/en/grammar/tense-comparison/future-tenses/exercises>
<https://www.englishpage.com/verbpage/verbs24.htm>
- https://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/tenses/simple_past_present_perfect3.htm
<https://web2.uvcs.uvic.ca/courses/elc/studyzone/330/grammar/upperf2.htm>
<https://agendaweb.org/verbs/present-perfect-simple-past-simple-exercises.html>

Fermo, 05/06/2021

L'insegnante

Gianna Bonifazi