



ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO STATALE "G. e M. MONTANI"

Agraria agroalimentare e agroindustria, Chimica materiali e biotecnologie, Elettronica ed Elettrotecnica, Informatica e Telecomunicazioni, Meccanica mecatronica ed energia, Trasporti e Logistica

CONVITTO ANNESSO E AZIENDA AGRARIA

63900 FERMO - Via Montani n. 7 - Tel. 0734-622632

63833 MONTEGIORGIO - Via Giotto n. 5 - Tel. e Fax 0734-956069

www.istitutomontani.gov.it mail: aptf010002@istruzione.it pec: aptf010002@pec.istruzione.it

Codice Istituto APTF010002 Codice Fiscale 00258760446



PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2020-2021

INDIRIZZO: CHIMICA E BIOTECNOLOGIE – CB

CLASSE: PRIMA

SEZIONE: A

DISCIPLINA: LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA INGLESE

CLASSE DI CONCORSO: A346

DOCENTE: GIANNA BONIFAZI

QUADRO ORARIO (N. tre ore settimanali)

TESTO: Carla Leonard, IDENTITY A2 to B1 - Ed. OXFORD UNIVERSITY PRESS, 2019

UNITA' DI APPRENDIMENTO: Starter unit e units 1-6

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Starter Unit

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none">• Present simple: <i>be</i> (all forms)• Question words: <i>What? Where? Who? How? How old? When? Why? Which? Whose?</i>• Possessive adjectives• Articles: <i>a/an, the</i>• Plural nouns• <i>This, that, these, those</i>• Possessive 's• Possessive pronouns• Imperative• Object pronouns <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none">• Countries and nationalities• The alphabet• Cardinal numbers• Colours• Ordinal numbers• Days, months and seasons• Classroom objects• Common adjectives	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none">• chiedere e dire il nome, la provenienza, la nazionalità e l'età• capire i numeri• porre domande sui compleanni e rispondere• rispondere a domande personali e porne• completare un modulo• scambiarsi informazioni relative alla propria identità con un compagno• riconoscere oggetti in una foto• parlare di oggetti presenti in classe• descrivere con parole semplici alcuni oggetti• completare un quiz <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none">• capire i numeri, le parole relative a paesi e nazionalità, l'alfabeto, lo spelling delle parole, le date, alcuni aggettivi opposti e semplici istruzioni in classe• riconoscere oggetti <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none">• desumere dati personali da un testo• comprendere un dialogo tra due persone che si incontrano per la prima volta, un dialogo di presentazione presso una scuola, un dialogo tra un turista e un impiegato che controlla il bagaglio in aeroporto <p>Writing:</p>	<ul style="list-style-type: none">• Presentarsi e presentare altre persone• Parlare di nazionalità• Chiedere e fare lo spelling di semplici parole• Compilare un modulo• Scambiare informazioni personali• Parlare di oggetti, date e possesso• Dare e seguire istruzioni

• Classroom language	• compilare un breve modulo con informazioni personali	
----------------------	--	--

UNIT 1 : IT'S ALL ABOUT ME

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>there is/ there are</i> • <i>some and any</i> • Prepositions of place • <i>have got</i> • Adjective order <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Common nouns • Bedroom furniture • Physical appearance • Adjective order 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dare informazioni su se stessi e le proprie preferenze • descrivere l'aspetto fisico • dare e ricevere informazioni personali <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere vocaboli sulle cose e persone con cui si ha contatto quotidiano • afferrare l'essenziale di messaggi brevi, semplici e chiari su informazioni personali, sull'aspetto fisico e sugli stereotipi nazionali britannici (pag 28) • capire diverse opinioni su un argomento <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere e comprendere testi brevi e semplici riguardanti descrizioni di persone, informazioni personali e diversi tipi di amicizia. <p><i>"There are only three types of friendship"</i> - pag 30-31</p> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere un profilo per un social media contenente informazioni sugli oggetti preferiti, • descrivere la propria camera da letto • descrivere l'aspetto fisico • scrivere un'email descrivendo se stessi, la propria camera da letto, oggetti preferiti, la propria famiglia, il proprio migliore amico e il proprio gruppo di amici 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle proprie preferenze • Descrivere camere • Parlare delle cose possedute e dell'aspetto fisico

UNIT 2 – LIVE AND LEARN!

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present simple • Prepositions of time: <i>at, in, on</i> • Adverbs of frequency • Expressions of frequency <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daily routine • Telling the time • Everyday activities 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere la routine quotidiana e i relativi orari • descrivere la propria domenica mattina • descrivere le proprie abitudini • descrivere un tipico giorno di scuola • dare opinioni su tipi diversi di scuola • parlare delle proprie amicizie • scambiare informazioni sull'uso del cellulare • descrivere la propria scuola e sostenere un dialogo sulle proprie materie preferite <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere l'orario • comprendere descrizioni della routine quotidiana e dei relativi orari • capire espressioni contenenti numeri e percentuali <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi brevi e semplici riguardanti la routine, diversi tipi di amicizia, la descrizione di una scuola, le materie scolastiche, l'uso della tecnologia da parte dei teenager e la descrizione di scuole non tradizionali <p><i>"Is one of these alternative schools right for you?"</i> – pag 40-41</p> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere un'intervista a una persona chiedendo informazioni su abitudini quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare dello stile di vita, delle routine e delle abitudini proprie e altrui • Chiedere e dire l'ora • Esprimere accordo e disaccordo

UNIT 3: I LOVE IT!

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • like/love/ enjoy/hate + -ing form • can: ability • Adverbs of manner <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Free-time activities • play, do and go • Personality adjectives 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare in maniera semplice su attività nel fine settimana • descrivere abilità di persone • descrivere ciò che piace o non piace fare • fare e rispondere a proposte • descrivere con parole semplici il proprio migliore amico • sostenere un'intervista riguardante le proprie preferenze e le caratteristiche della propria personalità <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere informazioni sulle abilità delle persone • comprendere adolescenti che parlano delle loro attrazioni preferite in una città <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi brevi e semplici riguardanti: abilità di persone, atteggiamenti che si ritengono positivi, descrizione di Londra, dialogo su che cosa fare durante il tempo libero e caratteristiche della personalità <p><i>"A Teen's guide to London"</i> <i>"It's Cool to be Quiet" pag 52</i></p> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere un profilo personale per un sito web • scrivere una breve guida su una città, evidenziandone le principali attrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare del tempo libero • Parlare di abilità • Parlare delle preferenze • Fare e rispondere a proposte
---	---	--

UNIT 4: LOOK AT ME!

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present continuous • Present continuous vs Present simple • Dynamic and stative verbs <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clothes and accessories • Adjectives for clothes • Shops 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere semplici opinioni riguardanti foto in un articolo • partecipare a brevi conversazioni riguardanti lo shopping • descrivere l'abbigliamento di una persona e che cosa preferisce indossare • descrivere le attività svolte dalle persone raffigurate in una foto <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere che cosa sta facendo una persona • comprendere interviste a visitatori del mercato di Camden (Pag 60) • comprendere dialoghi in un negozio <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi brevi e semplici riguardanti: differenze tra apparenza sui social e realtà, scelte di una persona, descrizione del mercato di Camden, la prima impressione che una persona comunica <p><i>"Camden Market" pag 60</i> <i>"How to make a first impression" pag 62</i></p> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere che cosa si fa e/o si sta facendo utilizzando il presente semplice e il presente progressivo • scrivere un post sul proprio stile di abbigliamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di azioni in corso di svolgimento • Parlare di stati permanenti e di attività temporanee • Parlare di abbigliamento e stile • Saper dialogare in un negozio

UNIT 5 – FOOD FOR THOUGHT

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Countable and uncountable nouns • some, any, no 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicare in maniera semplice su argomenti riguardanti cibi e bevande preferite • chiedere e dare informazioni relative alle proprie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare in un bar • Riflettere sullo spreco di cibo • Parlare di cibi e bevande • Parlare di quantità e dieta

<ul style="list-style-type: none"> • <i>much, many, a lot of/lots of, a few, a little</i> • <i>too much, too many, (not) enough</i> • <i>Too+adjective, (not) + adjective + enough</i> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Food and drink • Labelling objects • Portions and containers • Adjectives for food and drink 	<p>abitudini alimentari</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere quantità e contenuto del frigorifero • esprimere opinioni su ristoranti • ordinare in un caffè <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capire espressioni e parole presenti in una ricetta di cucina • ricavare le informazioni essenziali da una breve registrazione audio in cui due ragazzi parlano di cibo. <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi brevi e semplici riguardanti le proprietà nutritive di vari cibi, un dialogo in un caffè, lo spreco di cibo, sentirsi a proprio agio con il proprio corpo • conoscere i cibi e bevande inglesi <i>“The Food Waste Rebel” pag 70</i> <i>“British Food and drink” pag 72</i> <i>“You are strong. You are beautiful. You are enough” pag 74</i> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere un’email in cui si descrive un festival legato al cibo • scrivere una semplice recensione online di un ristorante 	
---	---	--

UNIT 6 -WE ARE FAMILY!

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past simple: <i>be</i> • Past simple: <i>can</i> • Past simple: regular verbs <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The family • Jobs • Past time expressions 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere in modo semplice persone, anche famose dal punto di vista storico. • descrivere il proprio passato con parole semplici <p>Listening:</p> <ul style="list-style-type: none"> • afferrare i punti principali di una semplice registrazione relativa alla storia di un personaggio illustre <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi testi riguardanti la storia di due gemelle separate alla nascita, personaggi famosi e bambini prodigio, Enrico VIII, lo stile di vita Amish. <i>“Separated at birth, reunited by social media!” pag 80</i> <i>“Henry VIII and his wives” pag 82</i> <i>“A rite of passage with a difficult choice!” pag 84</i> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere un breve testo descrittivo su un membro della propria famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la famiglia • Descrivere aspetto fisico e personalità • Parlare del passato proprio e altrui

UNIT 7 -HOME SWEET HOME!

<ul style="list-style-type: none"> • Past simple: irregular verbs <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Part of the house and furniture • Sequencers: first, then, next, after that, finally, in the end 	<p>Speaking:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere in modo semplice eventi o esperienze personali del passato <p>Reading:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere brevi testi riguardanti la storia di una teenager e della sua “dream house”. <i>“The Tiny house that Sicily built” pag 90</i> <p>Writing:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrivere un breve testo descrittivo su un evento speciale o una giornata particolare (luoghi, persone, eventi) 	<ul style="list-style-type: none"> •
--	---	---

Il libro di testo **Open Space**, autori Bonomi M., Kaye V. e Liverani L., ed. Europass, è stato utilizzato a supporto dello studio degli argomenti grammaticali contenuti nelle *units* indicate sopra.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere le strutture grammaticali oggetto di studio e la loro applicazione in un contesto adeguato, pur commettendo degli errori che però non compromettano la comprensione del messaggio;
- Saper comprendere brevi testi di vario genere e saperli esporre correttamente nei loro contenuti essenziali;
- Saper leggere e comunicare oralmente con una pronuncia accettabile;
- Saper comprendere il contenuto essenziale di un testo ascoltato, svolgendo esercizi scritti e/o orali;
- Saper comporre brevi testi, utilizzando lessico e strutture grammaticali appropriate.

LISTENING

Riesce a desumere le informazioni essenziali da un testo ascoltato; comprende il significato globale di un testo orale.

READING

Riesce a comprendere le informazioni principali, il significato globale, le informazioni specifiche di brevi testi scritti di tipo informativo, narrativo, descrittivo e di argomento quotidiano.

SPEAKING

Riesce ad interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse quotidiano.

WRITING

Produrre brevi testi di argomento personale e quotidiano sufficientemente adeguati per uso di lessico e strutture morfosintattiche.

Fermo, lì 03 Giugno 2021

L'insegnante

Gianna Bonifazi