



## ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO STATALE "G. e M. MONTANI"

Agraria agroalimentare e agroindustria, Chimica materiali e biotecnologie, Elettronica ed Elettrotecnica, Informatica e Telecomunicazioni, Meccanica mecatronica ed energia, Trasporti e Logistica

### CONVITTO ANNESSO E AZIENDA AGRARIA

63900 FERMO - Via Montani n. 7 - Tel. 0734-622632

63833 MONTEGIORGIO - Via Giotto n. 5 - Tel. e Fax 0734-956069

www.istitutomontani.gov.it mail: aptf010002@istruzione.it pec:

apf010002@pec.istruzione.it

Codice Istituto APTF010002 Codice Fiscale 00258760446



## PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2020-2021

**INDIRIZZO:** Agraria, Agroalimentare, Agroindustria **CLASSE:** seconda **SEZIONE:** AGA

**DISCIPLINA:** LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA INGLESE

**CLASSE DI CONCORSO:** A-24

**DOCENTE:** Laura Sollini

**QUADRO ORARIO:** N. tre ore settimanali

**TESTO:** Identity A2 to B1 **AUTORE:** CARLA LEONARD, ED. OXFORD UNIVERSITY PRESS, 2019

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO:** Units 6-12

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

UNIT 1-5				
Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)	Competenz e di cittadinanz a/conviven za civile /cultura dei paesi anglofoni	Unità orarie circa

<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Countable and uncountable nouns</li> <li>•<i>some, any, no</i></li> <li>•<i>much, many, a lot of/lots of, a few, a little</i></li> <li>•<i>Present simple vs continuous</i></li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Food and drink</li> <li>•Everyday activities</li> <li>•Physical appearance</li> <li>• Personality adjectives</li> <li>• Shops</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicare in maniera semplice su aspetti generali della vita quotidiana</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•comprendere testi brevi e semplici</li> </ul> <p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•scrivere brevi testi riguardo i propri interessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di cibi e bevande, di azioni quotidiane</li> <li>•Descrivere fisicamente e caratterialmente una persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune tradizioni dei paesi anglofoni</li> </ul>	<p>8 (ripasso generale)</p>
--	--	---	---	---------------------------------

**UNIT 6: WE ARE FAMILY!**

<p><b>Conoscenze</b> (sapere)</p>	<p><b>Abilità/Capacità</b> (saper fare)</p>	<p><b>Competenze</b> (saper essere)</p>	<p><b>Competenze e di cittadinanza/convivenza civile /cultura dei paesi anglofoni</b></p>	<p><b>Unità orarie</b> circa</p>
---------------------------------------	---	---	---	--------------------------------------

<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple: <i>be</i></li> <li>• Past simple: <i>can</i></li> <li>• Past simple: regular verbs</li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The family</li> <li>• Jobs</li> <li>• Past time expressions</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere in modo semplice persone.</li> <li>• descrivere il proprio passato con parole semplici</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• afferrare i punti principali di una semplice registrazione relativa alla storia di un personaggio illustre</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi riguardanti la storia di due gemelle separate alla nascita, personaggi famosi e bambini prodigio, Enrico VIII, lo stile di vita Amish.</li> </ul> <p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere un breve testo descrittivo su un membro della propria famiglia o della famiglia reale inglese</li> <li>• scrivere una lettera personale esponendo esperienze e impressioni: descrizione della propria famiglia e di come si era in passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la famiglia</li> <li>• Descrivere aspetto fisico e personalità</li> <li>• Parlare del passato proprio e altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire la conoscenza di personaggi storici illustri di altri paesi</li> </ul>	10
--	---	---	--	----

## Unit 7: Home Sweet Home

<b>Conoscenze</b> (saperi)	<b>Abilità/Capacità</b> (saper fare)	<b>Competenze</b> (saper essere)	<b>Competenze di cittadinanza/convivenza civile/cultura dei paesi anglofoni</b>	<b>Unità oraria</b>

<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Past simple: irregular verbs</li> <li><i>Past continuous</i></li> <li><i>Past simple</i> vs <i>Past continuous</i></li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parts of the house and furniture</li> <li>Sequencers</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>chiedere informazioni su ciò che le persone stavano svolgendo in un determinato momento nel passato.</li> <li>raccontare una esperienza personale al passato.</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>afferrare i punti principali di una semplice registrazione relativa alle tipologie e descrizioni di diversi tipi di abitazioni.</li> <li>comprendere gli elementi principali di una registrazione riguardante due personaggi della cultura americana.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere brevi testi riguardanti una casa infestata da fantasmi.</li> <li>comprendere un testo sulla costruzione di una piccola casa.</li> <li>comprendere un testo relativo alle regole di casa.</li> </ul> <p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrivere una storia sulle esperienze positive o negative di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mostrare interesse per attività svolte nel passato.</li> <li>parlare di esperienze e fatti passati.</li> </ul>	<p>Favorire la conoscenza di luoghi e personaggi appartenenti alla cultura americana.</p>	
--	---	---	---	--

## Unit 8: Our Beautiful world

<p><b>Conoscenze</b> (saperi)</p>	<p><b>Abilità/Capacità</b> (saper fare)</p>	<p><b>Competenze</b> (saper essere)</p>	<p><b>Competenze di cittadinanza/convivenza civile/cultura dei paesi anglofoni</b></p>	<p><b>Unità oraria</b></p>
<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Articles</li> <li>Comparative and superlative adjectives</li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The natural world</li> <li>Animals</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrivere e confrontare due fotografie.</li> <li>confrontare vari paesaggi naturali.</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>afferrare i punti principali di una registrazione relativa al clima negli USA.</li> <li>comprendere gli elementi principali di un documentario sugli animali.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere un testo riguardante l'anno sabbatico.</li> <li>comprendere un testo sulla caccia.</li> </ul> <p><b>Writing:</b></p> <p>How to write a formal letter? Writing Strategy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>parlare di luoghi.</li> <li>parlare di tempo atmosferico.</li> <li>fare paragoni.</li> </ul>	<p>Favorire la conoscenza di luoghi geografici e la consapevolezza dei diritti degli animali e degli umani.</p>	

## Unit 9: A Bright future

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)	Competenze di cittadinanza/ convivenza civile /cultura dei paesi anglofoni	Unità oraria
<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple and Present continuous for future</li> <li>• <i>Be going to</i> for intentions and predictions</li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jobs</li> <li>• Job characteristics</li> <li>• Future time expressions</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di situazioni future.</li> <li>• parlare di azioni programmate.</li> <li>• fare previsioni osservando immagini.</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare e capire quattro persone che descrivono il proprio lavoro.</li> <li>• comprendere una conversazione tra adolescenti che parlano di progetti per il futuro.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un testo sui propositi per il nuovo anno.</li> <li>• comprendere una mail inerente una esperienza di scuola-lavoro.</li> <li>• comprendere un testo contenente i criteri per scegliere il proprio lavoro futuro.</li> </ul> <p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• descrivere il proprio lavoro dei sogni.</li> <li>• scrivere un dialogo riguardo le proprie intenzioni future dopo la scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discutere delle professioni.</li> <li>• parlare di intenzioni e previsioni.</li> <li>• parlare di programmi futuri.</li> </ul>	<p>Acquisire consapevolezza sulle scelte riguardanti il proprio futuro lavorativo.</p>	

## Unit 10: In the city!

Conoscenze (saperi)	Abilità/Capacità (saper fare)	Competenze (saper essere)	Competenze di cittadinanza / convivenza civile /cultura dei paesi anglofoni	Unità oraria

<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Future simple <i>will</i></li> <li>• First conditional clause</li> <li>• <i>When, as soon as, unless</i></li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Places in cities</li> <li>• Compound nouns: cities</li> <li>• Adjectives for cities</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare della propria città.</li> <li>• formulare ipotesi sul futuro.</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere le informazioni su un racconto di un viaggio.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un testo sulla vita su Marte.</li> <li>• comprendere un testo sul bike-sharing in Cina.</li> <li>• estrapolare le informazioni principali da un testo sulle città in cui si vive meglio.</li> </ul> <p><b>Writing:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere opinioni riguardo la propria città.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere e dare direzioni e indicazioni stradali.</li> <li>• parlare delle città.</li> <li>• parlare di situazioni reali nel futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di cittadinanza consapevole.</li> <li>• Acquisire consapevolezza del fenomeno migratorio attraverso gli anni.</li> </ul>	
---	---	---	---	--

## Unit 11: Sport for all!

<b>Conoscenze</b> (saperi)	<b>Abilità/Capacità</b> (saper fare)	<b>Competenze</b> (saper essere)	<b>Competenze di cittadinanza/convivenza civile/cultura dei paesi anglofoni</b>	<b>Unità oraria</b>

<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect</li> <li>• Present perfect vs past simple</li> <li>• Present perfect with <i>ever</i> and <i>never</i></li> </ul> <p><b>Vocabulary:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sports</li> <li>• Sports: places, equipment and people.</li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper esprimere le proprie preferenze riguardo i diversi sports.</li> <li>• chiedere al compagno se ha mai svolto attività sportive, ludico o ricreative.</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper comprendere un video inerente il torneo di tennis a Wimbledon.</li> <li>• saper comprendere un dialogo tra due teenager che parlano delle loro esperienze sportive.</li> <li>• saper comprendere un podcast sui giochi del Commonwealth.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere un testo riguardante i consigli sullo sport.</li> <li>• comprendere un testo biografico su Serena Williams.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discutere di sport.</li> <li>• parlare di esperienze sportive.</li> <li>• fare programmi e proposte sullo sport.</li> </ul>	<p>Riconoscere il valore dello sport come momento di unione tra persone appartenenti a culture diverse.</p>	
---	--	--	---	--

## Unit 12: What a feeling!

<p><b>Conoscenze</b> (saperi)</p>	<p><b>Abilità/Capacità</b> (saper fare)</p>	<p><b>Competenze</b> (saper essere)</p>	<p><b>Competenze di cittadinanza/convivenza civile/cultura dei paesi anglofoni</b></p>	<p><b>Unità oraria</b></p>
<p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect with <i>just</i>, <i>already</i> and <i>yet</i></li> </ul>	<p><b>Speaking:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare esperienze personali passate</li> </ul> <p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare un resoconto di come ci si è sentiti durante una audizione.</li> </ul> <p><b>Reading:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere una lettura su un atleta paraolimpico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di azioni recenti.</li> <li>• parlare di situazioni e momenti di socialità.</li> </ul>	<p>Prendere consapevolezza delle festività del proprio paese. Riflettere sul problema del cyberbullismo. Prendere consapevolezza e rispettare le diverse abilità.</p>	

Il libro di testo **Open Space**, autori Bonomi M., Kaye V. e Liverani L., ed. Europass, è stato utilizzato a supporto dello studio degli argomenti grammaticali contenuti nelle *units* indicate sopra, ogniqualvolta l'insegnante lo ha ritenuto opportuno.

**OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO:**

- Conoscere le strutture grammaticali oggetto di studio e la loro applicazione in un contesto adeguato, pur commettendo degli errori che però non compromettano la comprensione del messaggio;
- Saper comprendere brevi testi di vario genere e saperli esporre correttamente nei loro contenuti essenziali;
- Saper leggere e comunicare oralmente con una pronuncia accettabile;
- Saper comprendere il contenuto essenziale di un testo ascoltato, svolgendo esercizi scritti e/o orali;
- Saper comporre brevi testi, utilizzando lessico e strutture grammaticali appropriate.

**LISTENING**

Riesce a desumere le informazioni essenziali da un testo ascoltato; comprende il significato globale di un testo orale.

**READING**

Riesce a comprendere le informazioni principali, il significato globale, le informazioni specifiche di brevi testi scritti di tipo informativo, narrativo, descrittivo e di argomento quotidiano.

**SPEAKING**

Riesce ad interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse quotidiano.

**WRITING**

Produrre brevi testi di argomento personale e quotidiano sufficientemente adeguati per uso di lessico e strutture morfosintattiche.

Per gli esercizi di listening sono stati utilizzati anche video da Internet (in particolar modo da Ted-ed), canzoni e film:

- What would happen if we didn't drink water?
- Thanksgiving
- Yesterday
- The little Prince

Sono stati trattati inoltre argomenti di civiltà per i quali si rimanda al programma di Educazione Civica

Fermo, 05/06/2021

L'insegnante

Laura Sollini