



**ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO STATALE**  
**“G. e M. MONTANI”**  
Agraria agroalimentare e agroindustria, Chimica materiali e biotecnologie,  
Elettronica ed Elettrotecnica, Informatica e Telecomunicazioni, Meccanica  
meccatronica ed energia, Trasporti e Logistica  
CONVITTO ANNESSO E AZIENDA AGRARIA  
63900 FERMO - Via Montani n. 7 - Tel. 0734-622632 Fax 0734-622912



## PROGRAMMA SVOLTO

<b>DISCIPLINA:</b> Italiano	<b>CLASSE DI CONCORSO:</b> A-12
<b>CLASSE:</b> I	<b>SEZIONE:</b> B
<b>INDIRIZZO:</b> Elettronica ed Elettrotecnica	<b>ARTICOLAZIONE:</b> /
<b>DOCENTE:</b> Zuleica Piergentili	<b>ANNO SCOLASTICO:</b> 2020 /2021

### UNITÀ 1: IL LESSICO

IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE

L'ortoepia

Il dittongo, il trittongo e lo iato.

I rapporti di significato ( sinonimi, contrari, iperonimi, iponimi, omonimi).

I connettivi logici.

### UNITÀ 2: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA

L'ORTOGRAFIA (accenti, regole per la formazione del plurale)

LA MORFOLOGIA

Le parti variabili del discorso: il verbo, il pronome relativo.

Le parti invariabili del discorso: le congiunzioni coordinanti e subordinanti.

LA SINTASSI

La struttura del periodo: principale, coordinata, subordinata.

La coordinazione: congiunzione, asindeto, polisindeto, correlazione.

La subordinazione: subordinata oggettiva, soggettiva, dichiarativa, temporale, causale, finale.

### UNITÀ 3: LE FORME DELLA COMUNICAZIONE

#### LA SCRITTURA

Il riassunto .

La relazione.

Il testo espositivo (frase topica, coerenza e coesione).

### UNITÀ 4: IL TESTO NARRATIVO

#### GLI ELEMENTI DEL TESTO NARRATIVO

Le sequenze.

Fabula ed intreccio.

Lo schema del racconto.

I personaggi.

Tempo e spazio.

Narratore e punto di vista.

I tipi di discorso.

Lo stile.

#### **Lettura e analisi dei seguenti brani antologizzati:**

- "Se una notte d'inverno un viaggiatore" (incipit) di I. Calvino

"La storia di Pronto Soccorso e Beauty Case" di S. Benni

- "Indagini" di S. Donati.

- "Errore fatale" di F. Brown.

- "La storia di un capitano di lungo corso" di K. Blixen

- "Dov'è più azzurro il fiume" di I. Calvino

- "L'epopea di Gilgamesh" brani scelti

- "Il professor Bal" di D. Pennac

- "La casa di Asterione" di L. Borges

- "La morte della Pizia" di F. Durrenmatt

## I GENERI DELLA NARRATIVA

### La narrazione breve e il romanzo

- Il racconto fantastico

Lettura dei seguenti brani antologizzati:

- "Il mantello" di D. Buzzati
- "Il ritratto ovale" di E.A.Poe
- "Soli si resta facendo i lazzaroni" di N. Gaiman

- Il racconto horror

Lettura dei seguenti brani antologizzati:

- "Il cuore rivelatore" di E.A.Poe
- "Il gatto nero" di E.A.Poe
- "Il bullo del villaggio" di J. S. Le Fanu
- "Nato d'uomo e di donna" di R. Matheson

- Il racconto di fantascienza

Lettura del seguente brano antologizzato:

- "Per questa volta no" di F. Brown
- "Il fantasma nella tuta" di A. Clarke
- "Razza di deficienti" di I. Asimov

- Il romanzo fantasy

Lettura del seguente brani antologizzati:

- "Missione compiuta" di J.R.R. Tolkien
- "Vengo dall'armadio" di C. S. Lewis
- "Le cronache del ghiaccio e del fuoco" (incipit) di G. R. R. Martin

- Il romanzo giallo.

Lettura dei seguenti brani antologizzati:

- "La scelta di Holmes" di S. Peacock
- "Saggio di scienza deduttiva" di A. Conan Doyle
- "Entra in scena Miss Marple" di A. Christie
- "Priscilla Mapple e il delitto della 2°C" di S. Benni

### La condizione giovanile

- "Gli sdraiati" di M. Serra (primo capitolo)

- "Elogio del ripetente" di E. Affinati (incipit)

- "Generazione friabile" di S. Ponchia

- I giovani e il fumo: risultati dell'indagine condotta dalla Global Youth Tobacco Survey.

### Durante l'anno scolastico gli alunni hanno letto e analizzato:

- "Il vecchio che leggeva romanzi d'amore" di L. Sepulveda
- "Aristotele e il giavellotto fatale" di M. Doody

Inoltre gli alunni hanno letto un libro a scelta tra “Per questo mi chiamo Giovanni” di L. Garlando, “Il ragazzo di Capaci” di R. Melchiorre, “Il giorno della civetta” di L. Sciascia.

Fermo, li 05/06/2021

L'insegnante  
*Zuleica Piergentili*







