

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

a.s. 2020-2021

Classe 3 CAa

Docente: Federici Giada

SEZIONE 1 IL MEDIOEVO

UNITA' 1: LA CULTURA MEDIEVALE

- La nascita di una nuova civiltà

UNITA' 2: L'EPICA MEDIEVALE E LA LETTERATURA CORTESE

- L'epica
- La letteratura cortese
- Le tendenze generali della produzione letteraria e i generi principali
- Lettura di approfondimento: "Il significato del termine cortese"
"La materia di Bretagna"

UNITA' 3: LA POESIA ITALIANA TRA DUECENTO E TRECENTO

- Le tendenze poetiche in Italia tra Duecento e Trecento (Francesco d'Assisi, Cecco Angiolieri)
- Testi analizzati: S. Francesco – Cantico delle creature
- Testi analizzati: G. Guinizelli – Al cor gentil reppara sempre amore
- Testi analizzati: C. Angiolieri – S'i' fosse foco, arderei 'l mondo

UNITA' 4: LA PROSA ITALIANA TRA DUECENTO E TRECENTO

- La produzione nell'età comunale (Marco Polo)

UNITA' 5: DANTE ALIGHIERI

- La vita
- Le opere. La produzione in latino
- Le opere. La produzione in volgare
- Il pensiero e la poetica
- Testi analizzati: Vita Nova "Il primo incontro con Beatrice"
- Testi analizzati: lettura e analisi dei seguenti canti I-III-IV-V-VI-XXVI-XXIX Inferno
- Lettura di approfondimento: "Guelfi e ghibellini, bianchi e neri"
"La concezione dell'amore nello Stilnovo e in Dante"
"La Commedia nei modi di dire"

UNITA' 6: FRANCESCO PETRARCA

- La vita
 - Le opere. La produzione in latino
 - Le opere. La produzione in volgare
 - Il pensiero e la poetica
- Testi analizzati:
Dal Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
Solo et pensoso i più deserti campi
Erano i capei d'oro e l'aura sparsi
- Lettura di approfondimento: "La concezione dell'amore in Dante e in Petrarca"

UNITA' 8: GIOVANNI BOCCACCIO

- La vita
- Le opere del periodo napoletano
- Le opere del periodo fiorentino
- Il pensiero e la poetica

Testi analizzati

Dal "Decameron":

- Ser Ciappelletto
 - Abraam giudeo
 - Landolfo Rufolo
 - L'apologo delle papere
 - Cisti fornaio
 - Lisabetta da Messina
 - Federigo degli Alberighi
 - Chichibio cuoco
- Lettura di approfondimento: "La peste nel 1348"

SEZIONE 2 L'UMANESIMO

UNITA' 9: L'UMANESIMO

- Dal primato della Chiesa al primato dell'uomo

UNITA' 10: IL RINASCIMENTO

- Splendore e declino del Rinascimento

Fermo, 5 giugno 2021

Prof.ssa Giada Federici